

CONCORSO DI POESIA *ON LINE* "FINALMENTE POESIA"

di *Ilaria Guardasole e Valeria Pica*

La serata dedicata alla poesia sta divenendo una gradita consuetudine che si intreccia con il Premio Letterario *Procida, Isola di Arturo, Elsa Morante* in occasione della Settimana della Cultura a Procida. Il concorso, giunto alla III edizione, rappresenta un appuntamento di rilievo che permette ad un vasto pubblico di partecipare alla votazione delle migliori poesie grazie al supporto multimediale del sito *Web www.finalmente.it*. Nel corso dell'anno vengono inviate le poesie e gli aggiornamenti sono eseguiti giorno per giorno, in modo da garantire l'immediata pubblicazione dei componimenti, che vengono valutati da una giuria selezionata composta da poeti e professori delle diverse università italiane fra cui Roberto Deidier, Biancamaria Frabotta e Marisa Tolve. La rassegna è presentata dal presidente della giuria, il poeta Elio Pecora, e dall'Assessore alla Cultura di Procida, l'avvocato Enrico Scotto di Carlo, i quali, nella suggestiva scenografia naturale dei giardini di Elsa, hanno presentato i dieci finalisti dell'edizione 2002.

Quest'anno il primo premio è stato assegnato ad Alessandro Ramalli, già finalista nelle due precedenti edizioni, con la poesia *Avanti Dolce* ispirata a *Torture* di Raymond Carver e dedicata alla moglie Dulce. Ramalli, toscano di origine, da alcuni anni vive a lavora a Londra come conducente di autobus ed emerge chiaramente dai suoi scritti che le passioni che lo travolgono sono la poesia e il gioco d'azzardo. Nel 2001 ha pubblicato una raccolta di poesie dal titolo *Non mi toccare con quelle mani fredde* edita da Prospettiva Editrice, nella quale sono contenute tutte le poesie scritte, compresa *Avanti Dolce*, definite una raccolta di pensieri taglienti come pezzi di vetro.

In conclusione della premiazione, l'Associazione Coro Polifonico San Leonardo ha presentato un repertorio intitolato *Suggestioni musicali*, seguito dal recital della soprano Graziella Scotto di Settimo accompagnata al pianoforte dal Maestro Aldo De Vero.